

『地中海学研究』投稿・執筆要項

- I 投稿は本学会会員に限る。
 - II 論文・研究動向は400字詰横書原稿用紙80枚以内（欧文はA4判64,000字以内、スペースを含む）、書評（書名、著者名の他に頁数、発行所、発行年も記して下さい）は同20枚以内とし、その中には註、参考文献リストおよび表も含めるものとします。図版については原則として必要最小限のもの20点以内とします。なお、出版の際はモノクロとなります。
 - III 原稿には表題の欧文名（本文欧文執筆の場合は和文名）を書き入れ、論文の場合は簡潔な欧文要旨（A4判2,400字以内）を、本文が欧文の場合は和文要旨（1,000字程度）を提出して下さい。ただし、欧文の論文および欧文の論文要旨は必ず投稿前に執筆者の責任により、ネイティブ・スピーカーのチェックを受けるものとします。
 - IV 原稿はMSワードもしくはテキストファイルで作成し、それをプリントアウトしたものをお送り下さい。デジタル媒体は掲載決定後にお送り下さい。原稿はタイトル・執筆者・頁番号を明記し、1頁40字×25行（欧文は1頁25行）、文字の大きさは10.5～12ポイントで提出して下さい。
 - V 原稿はオリジナル1部およびコピー2部を提出して下さい。
 - VI 註記に関する留意事項
 - 1 註は通し番号（アラビア数字）で付し、本文の後に一括して下さい。なお註と参考文献のポイントの大きさは本文と同様にして下さい。
 - 2 註記の形式については一つの論文の中では一貫した方式で行って下さい。ただし、引用文献の表記については次の形式に従って下さい。
- A 邦語文献
- a. 単行本：樺山紘一『異境の発見』東京大学出版会、1995年、110-116頁。
 - b. 論文：小野正嗣「フーコーとサイド、文学を境界にして」『現代思想』2003年11月号、154頁。
 - c. 翻訳：F. ブローデル『地中海 1 環境の役割』浜名優美訳、藤原書店、1991年、280頁。
- B 外国語文献
- a. 単行本：John Pemble, The Mediterranean Passion, Victorians and Edwardians in the South, Oxford, Clarendon Press, 1987, p. 24.
 - b. 論文：Lucette Valensi, “La Tour de Babel: Groupes et relations ethniques au Moyen-Orient et en Afrique du Nord,” Annales ESC, 41 (1986), n° 4, pp. 817-838.
- * 編集作業上、書名及び雑誌名（フルネーム）にはアンダーラインを付して下さい。印刷時にはイタリック体にします。

- VII 投稿された原稿は編集委員会の責任において査読し、採否を決定します。
なお、原稿は採否にかかわらず返却いたしません。
- VIII 執筆者の校正は再校までとし、校正時における加筆・削除・訂正等はほぼ同一字数内での差替えに限るものとします。
なお、体裁上、編集委員会で訂正・統一することがあります。
- IX 執筆者には抜刷 30 部を差し上げます。抜刷の追加を希望の場合は追加部数（有料）をあらかじめ編集委員会までご連絡下さい。
- X 締切は 10 月末日（必着）とします。原稿は論文・書評等の種別を明記して、下記宛て書留便でお送り下さい。

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿 4-5-21 池田聖徳 IS ビル 6F
電話 03-3440-8250

地中海学会『地中海学研究』編集委員会

地中海学会 『地中海学研究』編集委員会（2011 年 10 月 31 日改定）

*要項は予告なく改定されることがあります。執筆を希望される方は、あらかじめ、事務局へお問い合わせください。